ЛАХТА-ОЛЬГИНО

ГАЗЕТА ВНУТРИГОРОДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОДА ФЕДЕРАЛЬНОГО ЗНАЧЕНИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА ЛАХТА-ОЛЬГИНО

№ 8 (86) АВГУСТ | 2022

Первое сентября – праздник, неразрывно связанный с каждым из нас. Традиционно, первый день осени начинается с торжественной школьной линейки, цветов и поздравлений.

Именно в этот день маленький человек ступает на путь знаний. Увлекательный, интересный, порой трудный, но незабываемый. Новые предметы, школьные друзья, первые достижения. Конечно, школа играет огромную роль в становлении личности и определении жизненного пути ребенка.

Воспоминания о школьных годах навевают тепло. Мамы и папы, бабушки и дедушки с трепетом отводят своих малышей в обитель знаний, грея в душе память о том, как совсем недавно их провожали в первый класс родители. Несомненно, школа - прекрасная пора в жизни каждого!

Хочу пожелать всем школьникам в этот день хорошего настроения, отличных оценок, новых знаний и открытий, интересных уроков и ярких впечатлений! Будьте гордостью для своих родителей и педагогов!
Успехов вам, ребята, пусть перед вами открываются все двери!

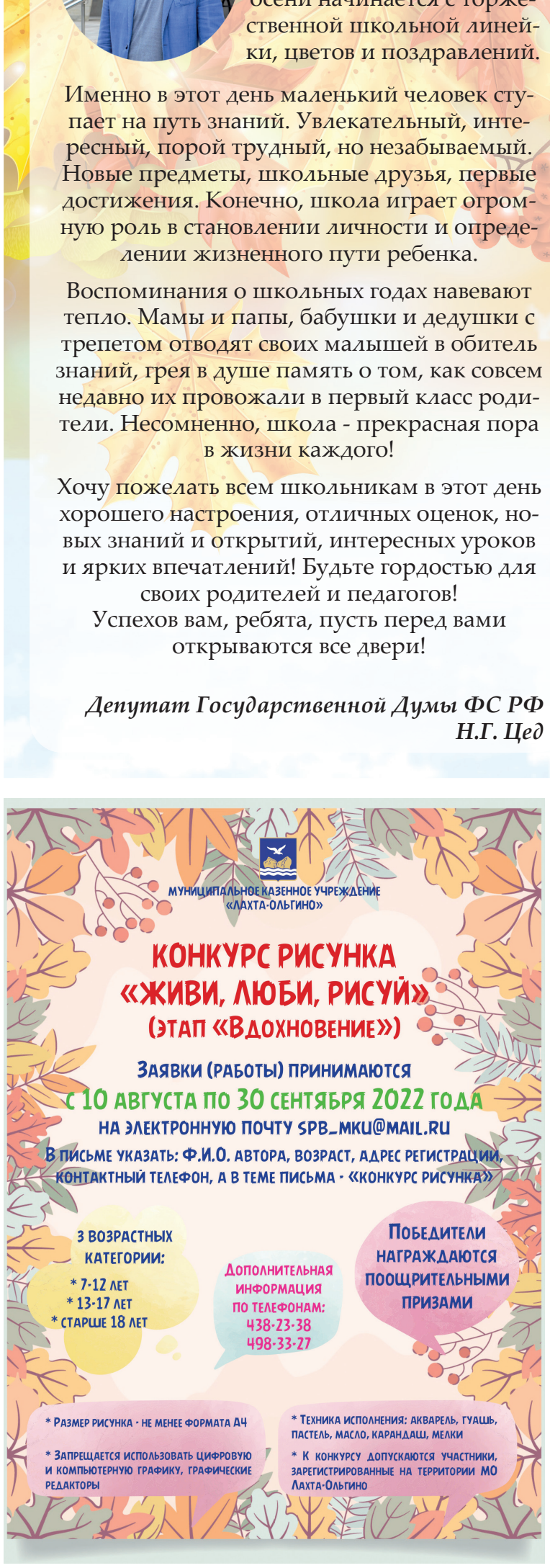
Депутат Государственной Думы ФС РФ
Н.Г. Цед

Уважаемые жители муниципального образования Лахта-Ольгино!
Дорогие школьники, студенты, педагоги, родители!

Примите самые искренние поздравления с Днем знаний!
Подошли к концу летние каникулы, впереди у школьников месяцы серьезной учебы, общения с друзьями, успехов и забот. Набирайтесь опыта и знаний, учитесь своим трудом и талантом приносить максимальную пользу.
Главные герои этого дня по традиции – первоклассники. В этом году 280 ребят впервые сядут за школьные парты в школах нашего муниципального образования.

Уважаемые педагоги! Спасибо вам за беззаветную преданность своему делу, искреннюю любовь к нашим детям, за тот бесценный дар вдохновлять учеников на получение новых знаний! В этот прекрасный праздничный день хочется пожелать вам профессионального роста, талантливых и благодарных учеников, здоровья и благополучия в семьях!

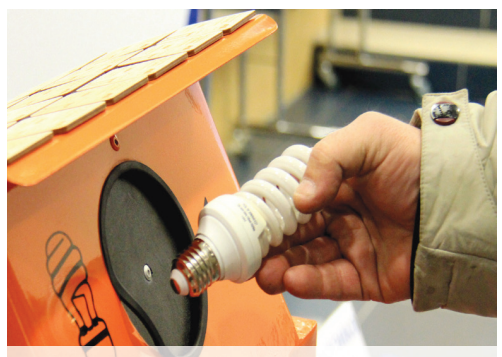
Глава МО Лахта-Ольгино
П.Е. Богданов



ОТКРЫТИЕ ГРЕБНОГО КАНАЛА
СТР. 2

НАЦАРАПАННЫЕ ПОСЛАНИЯ
СТР. 3

ТИХАЯ ОХОТА
СТР. 4



КУДА СДАТЬ ОПАСНЫЕ ОТХОДЫ?
СТР. 5

НАШИ НОВОСТИ

ТРУДОВОЙ ОТРЯД ЗАВЕРШИЛ РАБОТУ

17 августа завершилась очередная смена трудового отряда. На протяжении месяца 10 подростков из нашего муниципального образования трудились над созданием и поддержанием благоприятного облика поселков Лахта и Ольгино.

За это время ребята успели постричь кусты и шаровидные ивы на Граничной улице. Были окрашены ограждения и приведена в порядок Вокзальная площадь после праздника.

Глава МО Лахта-Ольгино Павел Богданов поздравил ребят с окончанием трудовой смены.

КЛУБ ЛЮБИТЕЛЕЙ ВОДНЫХ РАЗВЛЕЧЕНИЙ

В июле на территории муниципального образования Лахта-Ольгино открылся первый спортивный клуб для любителей водных развлечений. В жилом комплексе «Юнтолово» появился центр водных видов спорта «Причал'Ю». Здесь все желающие могут покататься на каноэ, байдарках, SUP, не выезжая за пределы города. Создателем центра стала девелоперская компания «Главстрой Санкт-Петербург».

Лодочная станция создана на реке Юнтоловке, в ее истоке около Мшинского переулка. Эта река является частью Юнтоловского заказника. Правда, не на всем протяжении: начальный километр русла находится за границами охраняемой зоны. Здесь и разместили плавучий причал. Объект стал первой в Санкт-Петербурге водной базой развлечений, интегрированной в состав жилого комплекса и доступной для всех жителей города.

Стоит отметить, что закон не запрещает плавать на лодках по рекам заказника. Главное требование — у плавательных средств не должно быть мотора. Лодочная станция использует только гребные плавательные средства, моторов на них нет.

Километрового участка русла, расположенного за пределами Юнтоловского заказника вполне достаточно для организации полноценного учебно-тренировочного процесса. Клуб подходит как для тренировки спортсменов, так и для занятий любителей и новичков. Практиковать навыки в различных видах гребли помогут опытные тренеры. Занятия проводятся для взрослых и детей. Гребной клуб открыт ежедневно с 10.00 до 20.00.

В сентябре «Причал'Ю» планирует провести соревнования для тех, кто уже имеет неплохие практические навыки и опыт в водных видах спорта. 3 сентября состоится Кубок SUP CanoeSport, где участники посоревнуются в гребле на САП, байдарках и каноэ с препятствиями.

24 сентября пройдет Осенняя Юнтоловская регата - марафон протяженностью 15 км, в котором примут участие все гребные плав-средства. Не упустите возможность попрощаться с этим жарким летом и оставить о нем лишь самые приятные воспоминания!

ОТКРЫТИЕ ЖЕНСКОЙ КОНСУЛЬТАЦИИ В ЛАХТЕ

25 июля в помещении по адресу: пр. Лахтинский, д. 98, лит. Б состоялось долгожданное открытие акушерско-гинекологического отделения женской консультации № 12. К специалистам могут обратиться все жительницы, зарегистрированные на территории МО Лахта-Ольгино.

В отделении организованы 2 рабочих места для врачей с возможностью ведения приема в две смены. Кроме того здесь будет функционировать процедурный кабинет, в котором осуществляется забор венозной крови для проведения исследований.

Вход в отделение находится рядом с входом в многофункциональный центр. Для посещения врача необходимо иметь с собой паспорт, СНИЛС и медицинский страховой полис.

ДЕНЬ ОКОНЧАНИЯ ЛЕНИНГРАДСКОЙ БИТВЫ

9 августа исполнилось ровно 78 лет со дня окончания Ленинградской битвы. Мощное наступление на Ленинград началось в июле 1941 года. Сначала гитлеровские войска шли быстро и уверенно, к 8 сентября взяв в кольцо Северную столицу. Ленинградская битва вплоть до января 1943 года имела оборонительный характер. Красноармейцы не раз пытались прорвать кольцо блокады — Тихвинскую операцию сменила Любанинская, а затем и Синявинская. Блокаду Ленинграда, которая длилась почти 900 дней, сняли 27 января 1944 года. Битва за город окончательно закончилась победой Красной Армии 9 августа. До 9 мая 1945 года оставалось еще 8 месяцев. Но ход войны изменился - на смену обороне пришло наступление.

Битва за Ленинград унесла сотни тысяч жизней. 9 августа на Лахтинском кладбище Глава МО Лахта-Ольгино П.Е. Богданов и заместитель главы администрации Приморского района И.Е. Волкова вспоминали тех, кто так и не услышал слово Победа, но приближал ее каждый день, не только на фронте, но и трудом в тылу. В память о мужестве и героизме защитников к братской могиле на Лахтинском кладбище были возложены цветы.

ТАЛАНТАМИ НЕ РОЖДАЮТСЯ

Предметом гордости для любой уважаемой местности являются люди. В нашем муниципальном образовании немало самобытных талантов - художники, музыканты, скульпторы, архитекторы. Но самый главный талант - раскрыть свои способности в повседневной жизни. Попробуйте сделать это вместе с нами, приняв участие в ежегодном конкурсе «Таланты среди нас».

Конкурс проводится уже второй год подряд в двух номинациях: «Стихотворение» и «Поделка». Условия участия просты - надо создать поделку или написать стихотворение, посвященное округу Лахта-Ольгино. Работы принимаются в электронном виде на почту: lahtaolgino@mail.ru. Всем участникам необходимо внимательно ознакомиться с регламентом конкурса.

Конкурс проводится с 15 августа по 15 сентября 2022 года. Победителей определяет жюри конкурса. Иван Андреевич Крылов сказал: «У всякого талант есть свой…». Давайте попробуем узнать, какой талант у вас?

НАШИ НОВОСТИ

НАЦАРАПАННЫЕ ПОСЛАНИЯ

В одной веселой детской песенке есть такие слова: «Это правда - а чего же тут скрывать? Дети любят, очень любят рисовать». Внимательно оглядевшись вокруг, посмотрев на стены домов, на лестничные площадки и кабины лифтов, на сиденья электричек, на бетонные опоры виадуков и строительные ограды, мы сможем убедиться, что рисовать любят не только дети, но и подростки. Очень часто они оставляют замысловатые каракули на любой плоскости до которой может дотянуться рука с маркером или краска, выпущенная из баллончика.

Для начала оговоримся - не стоит путать понятие «стрит-арт» — уличное искусство, когда художники делают это профессионально, вкладывая в каждое произведение смысл, с хулиганством и вандализмом. Легкий доступ к аэрозольным краскам порождает большое количество дилетантов и просто хулиганов, которые занимаются порчей имущества.

Откуда у подростков стремление разрисовывать стены домов, лифтов? Трудно сказать. Возможно, это инстинкты пещерного человека с его наскальными рисунками. Однако, за порчу имущества в любом случае придется отвечать. Кому?

Комментарий юриста:

В нашей стране «художники» могут быть привлечены к ответственности по статьям, относящимся к административному и уголовному кодексу.

За любое уличное творчество, которое осуществляется незаконно, то есть без согласия владельцев имущества, возможна уголовная ответственность по статье 214 УК РФ, которая носит название «Вандализм». Вандализм, то есть осквернение зданий или иных сооружений, порча имущества на общественном транспорте или в иных общественных местах, - наказывается штрафом в размере до 40 тысяч рублей, либо обязательными работами на срок до 360 часов, либо исправительными работами на срок до одного года, либо арестом на срок до трех месяцев.

Основная статья, которая используется в настоящее время против того, что представляет собой стрит-арт на практике, — это 7.17 КоАП РФ. Она предусматривает наказание за

незначительное повреждение чужого имущества. Это штраф в размере от 300 до 500 рублей.

Гораздо реже применяется статья 20.1 КоАП РФ. Она предусматривает наказание за мелкое хулиганство — штраф от 500 до 1000 рублей или арест на срок до 15 суток. Однако, если нарушители окажут неповиновение, то размер штрафа увеличивается до 2500 рублей.

Если же несовершеннолетний еще не достиг возраста 16 лет, административную ответственность несут его родители.

«Теория разбитых окон», возникшая на стыке социологии и криминалистики, предполагает связь между незначительными нарушениями общественного порядка и более тяжелыми преступлениями. Например, если в здании разбито окно и стекло долгое время не вставляют, то в скором времени в нем не останется ни одного целого окна. Также уличные граффити и разбросанный мусор способствуют совершению других правонарушений под лозунгом: «Если кому-то можно, то и мне разрешено».

В какой момент эта беда коснулась нового микрорайона «Юнтолово» с его чистыми парадными, отремонтированными фасадами и лестничными клетками? Что послужило толчком к такому поведению подростков?

Безусловно, факторов много. Альберт Эйнштейн говорил: «Единственный разумный способ обучать людей — это подавать им пример». Понаблюдайте за детьми: вы увидите и услышите в их играх многое из окружающей жизни, то, как великолепно подражают они нам, взрослым, нашему поведению и разговорам. А взрослые, к сожалению, далеко не всегда требовательны к себе. Обращайте внимание на то, что вы делаете каждую минуту. Каждый день. Это то, чему мы учим своих детей. Даже если ничего им не говорим.

ВСЕМУ НАЧАЛО ЗДЕСЬ, В КРАЮ МОЕМ РОДНОМ

20 июля в библиотеке № 4 поселка Ольгино была проведена лекция ведущего краеведа Приморского района Виктора Михайловича Федорова «Страницы истории: поселки Тарховка и Разлив» из цикла краеведческих мероприятий.

Лектор рассказал об истории, экологии и современном состоянии поселков, расположенных на побережье Финского залива, а также о наиболее интересных и примечательных зданиях Тарховки и Разлива, времени, когда они были построены, их архитектурных особенностях, владельцах, судьбе после революции и в наши дни. В презентации были показаны старинные фото и открытки с изображениями яхт-клуба в Тарховке, платформы Тарховка до революции и виды Приморской железной дороги, церкви св. Пантелеймона, которая сейчас полностью перестроена.

Лектор рассказал и о знаменитых людях, которые либо когда-то жили в поселках Тарховка и Разлив, либо снимали там дачи, либо просто бывали, и список имен получился довольно внушительным: Л. Пантелеев, А. Довлатова, Л. Додин, И. Дмитриев, И. и Л. Рахлины, Д. Хармс, И. Понаровская, А. Осипенко, И. Колпакова, И. Богачева, И. Корнелюк, А. Блок, А. Ахматова и другие. Мероприятие посетил Глава МО Лахта-Ольгино Павел Евгеньевич Богданов, который активно интересуется краеведческой деятельностью библиотеки. Он вручил Виктору Михайловичу благодарственное письмо за большой вклад в культурно-просветительскую деятельность в сфере краеведения и проведение лекций для жителей муниципального образования.

Мы выражаем признательность администрации МО Лахта-Ольгино за содействие в организации экскурсии в замок Стенбок-Фермороов, на территории которого находится режимный объект, и куда очень непросто попасть. Читатели библиотеки очень долго ждали эту экскурсию, которая многократно переносилась из-за коронавирусных ограничений. Долгожданное мероприятие состоялось 21 июля. Заведующая библиотекой № 4 Ирина Леонидовна Резникова рассказала об истории, архитектуре и современном состоянии замка и прилегающей территории, о бывших владельцах замка и поселка Ольгино – графах Стенбок-Фермороах, а также о судьбе замка в послереволюционные годы и том периоде, когда в нем располагалась Лахтинская экскурсионная станция, возглавляемая П.В. Виттенбургом. Экскурсанты прогулялись по территории замка, обошли его со всех сторон и осмотрели внутри отлично сохранившуюся парадную мраморную лестницу с вензелем Стенбок-Ферморов.

Библиотекарь
Радмила Михайлова

АКТУАЛЬНО

ТИХАЯ ОХОТА

«Поехали за грибами!» - такое предложение часто можно услышать в разгар грибного сезона от друзей и близких. Жителям муниципального образования Лахта-Ольгино даже ехать никуда не надо. Часто после обыкновенной прогулки вдоль Юнтоловского заказника или по берегу Финского залива, можно вернуться с неплохим грибным урожаем. Однако, удовольствие от сбора грибов часто оборачивается печальными последствиями.

Как не потеряться в лесу

Сбор грибов таит в себе несколько опасностей. Во-первых, человек может потеряться в лесу. Теряются люди разного возраста, но в основном — старше 60 лет. Поэтому, собираясь за грибами, важно сообщить родственникам, куда вы идете и во сколько планируете вернуться. Ходить в лес лучше не одному — при этом пожилым людям не стоит брать с собой детей. Также перед походом следует изучить карту местности и посмотреть прогноз погоды. Если условия неблагоприятны, сбор грибов лучше отложить.

В лес поисковики рекомендуют надевать яркую одежду со светоотражающими полосками и теплую непромокаемую обувь, брать с собой заряженный телефон, запас еды и воды, необходимые лекарства, спички, свисток, компас и фонарь.

Если вы заблудились в лесу — не поддавайтесь панике. У человека есть два варианта, что делать: постараться выйти из леса самостоятельно либо сообщить о случившемся спасателям и стоять на месте в ожидании помощи. Спасатели рекомендует оставаться на месте, сразу же вызвав службу спасения. Набрать «112» можно даже при полном отсутствии связи конкретного мобильного оператора.

Родственникам пропавших поисковики советуют не медлить с обращением за помощью: чем быстрее начнутся поиски, тем больше вероятность благоприятного исхода.

Правила сбора грибов

Не следует класть грибы в пластиковые пакеты, иначе они быстро испортятся и поломаются — лучше взять деревянную корзину или лукошко. Класть грибы правильнее шляпками вниз — так они лучше сохраняются. По возвращении домой нужно сразу перебрать их, а затем на час положить в соленую прохладную воду.

Собираясь в лес, надо знать грибы «в лицо» и не собирать незнакомые. Начинающим грибникам лучше взять с собой более опытных проводников. По данным Роспотребнадзора, ежегодно около 4% от всех отравлений в России происходят из-за грибов — всего порядка тысячи случаев в год, 30 из которых — летальные.

Даже съедобные грибы в неблагоприятных экологических условиях могут стать ядовитыми: они хорошо накапливают соли тяжелых металлов, радионуклиды. Потому не собирайте их у автомобильных и железных дорог, вблизи промышленных предприятий.

Все ядовитые грибы можно разделить на две группы: с быстрым действием, которое проявляется от 15 минут до двух часов — это сморчки, строчки, ложные опята, красные мухоморы, и с медленным действием, которое проявляется от 5 часов до двух суток. К последним относятся белые мухоморы и бледные поганки.

Сморчки и строчки опасны при употреблении в пищу без хорошей обработки, так как содержат гельвеловую кислоту, которая вызывает нарушение целости эритроцита и свертывания крови, а также поражает печень с развитием острого токсического гепатита.

Бледная поганка содержит фаллоидин и аманитин, которые вызывают в организме необратимые изменения с повреждением печени, почек, сердца, скелетных мышц и мозга.

К грибам, поражающим нервную систему, относятся мухоморы. Эти грибы содержат алколоид мускарин. Мускариновый синдром характеризуется ощущением жара, потливости, обильным слюнотечением, рвотой, болью в животе, диареей, головокружением, бредом и галлюцинациями, а в тяжелых случаях — нарушением сознания и судорогами.

Как происходит отравление

Первыми признаками отравления грибами могут быть чувство тошноты, боль в животе, повышенная температура, диарея, расстройство сердечного ритма или сильно расширенные зрачки. В случае их появления медлить нельзя — нужно сразу вызвать скорую помощь.

Грамотное лечение при тяжелом отравлении возможно только в стационаре. При этом очень важно сказать врачу, какие именно грибы были съедены, — ведь токсины разных грибов действуют по-разному. Бледные поганки и некоторые виды мухоморов могут вызвать смерть в 50–90 % случаев.

До приезда врачей человеку нужно оказать первичную помощь: промыть желудок 5–7 стаканами воды, провоцируя рвоту, дать теплый крепкий чай и любой сорбент.

Можно отравиться и съедобными грибами - в тех случаях, если они старые или долго хранились. В старых грибах начинается процесс разложения и появляются ядовитые продукты распада белков. Кроме того, люди часто травятся неправильно приготовленными грибами — недоваренными и недожаренными.

БЕСПЛАТНЫЕ КОНСУЛЬТАЦИИ ДЛЯ ИНОСТРАННЫХ ТРУДОВЫХ МИГРАНТОВ

Мигранты, прибывающие с целью трудоустройства из разных государств, социальных условий, неизбежно сталкиваются с рядом социальных и юридических проблем. Нередко они оказываются в уязвимом положении перед работодателями, нарушающими их права, равно как и сами становятся нарушителями общественного порядка.

Комитет по межнациональным отношениям и реализации миграционной политики реализует проект, целью которого является предоставление бесплатной юридической помощи трудовым мигрантам и членам их семей по вопросам миграционного законодательства и другим аспектам пребывания на территории Санкт-Петербурга.

Проект реализуется в форме «выездных приемных», которые организованы в местах массового пребывания мигрантов. Специалистами правовых приемных подготовлены информационные буклеты на узбекском, таджикском и русском языках, которые помогут иностранному гражданину получить необходимые сведения о миграционном законодательстве и понять свои права.

Проведение консультаций в выездных правовых приемных ведется по адресу: пр. Московский, д. 10-12, в рабочие дни с понедельника по пятницу, на территории Сенного рынка - еженедельно по пятницам с 14.00 до 16.00.

Также в рамках проекта планируется проведение мероприятий на территориях, прилегающих к Соборной мечети (пр. Кронверкский, д. 7) и Коломяжской мечети (ул. Репищева, д. 1), Управлению по вопросам миграции ГУ МВД РФ по городу Санкт-Петербургу и Ленинградской области (пр. Римского Корсакова, д. 39).

АКТУАЛЬНО

ДОМА КУЛЬТУРЫ В ОЛЬГИНО И ЖК "ЮНТОЛОВО" ПРИГЛАШАЮТ В СТУДИИ

15 августа 2022 года в Домах культуры «Ольгино» и «Юнтолово» открылась запись в студии на новый творческий сезон.

Многие жители поселка Ольгино уже знакомы с Домами культуры и их занятиями, но каждый год посетителям предлагают что-нибудь новое. Так, в этом сезоне в Доме творчества «Юнтолово» открылись новые студии – скорочтение для детей 6-9 лет «Читай-ка» и студия игры на гитаре «Аккорд» для детей 6-14 лет.

Еще в там же можно заняться анимацией и научиться делать мультфильмы, научиться рисовать, причем занятия есть как для детей, так и для взрослых. Также взрослых приглашают в студию фотографии – занятия здесь проходят очень увлекательно, ведь студийцы не сидят на месте, а выходят на фото-прогулки, учатся «ловить кадры», осваивают технику фотографирования на практике.

Дом культуры «Ольгино» также ждет посетителей записаться на новый творческий сезон. Среди студий, куда открыта запись – вокальные коллективы фолк шоу-группы «Жемчуга» для детей и взрослых, ансамбль русской песни «Лель», танцевальная студия для детей 9-13 лет Ole-dance, для малышей от 3,5 лет – танцевальный коллектив «Импровизация».

Есть студии и изобразительного искусства – «Каракули» для юных художников 3-6 лет, «Фактура» - для взрослых. Помастерить интересные поделки можно в студии «Миниатюра» для детей 7-14 лет и «Печки-лавочки» для старшего поколения. Театральная студия «Юные господа артисты» ждет школьников от 7 до 18 лет.

Все студии ведут активную работу и вне занятий Домов культуры – участвуют в различных творческих фестивалях, выступают на концертах, рисуют картины для выставок и конкурсов.

Большинство студий на бюджетной основе, поэтому с записью стоит поторопиться. Однако для тех, кто немного опоздал, всегда есть запись в резерв, которая позволяет приступить к занятиям позднее в случае, если освободится место.

Записаться можно, заполнив электронную форму или лично посетив выбранный Дом культуры в часы работы.

ДК «Ольгино» — пос. Ольгино, ул. Садовая, д. 6. Тел.: 498-36-29.

Дом творчества «Юнтолово» — пр. Юнтоловский, д. 49, корп. 1. Тел.: +7 (965) 774-82-55.

НЕ НАВРЕДИ ПРИРОДЕ

Батарейки и аккумуляторы, лекарства, энергосберегающие лампы, ртутные градусники – привычные и на первый взгляд вполне безобидные вещи, которые есть в доме у каждого современного человека. Между тем, приходя в негодность, они становятся источником серьезной опасности как для человека, так и для окружающей среды в целом.

Какой мусор считается опасным? Все опасные отходы имеют узнаваемую маркировку – перечеркнутый мусорный бак. Это означает, что их нельзя выбрасывать в мусорное ведро вместе с остальными отходами.

Про батарейки

Внутри батареек есть тяжелые металлы — свинец, ртуть, литий, кадмий и другие. Попадая в почву, батарейка начинает отравлять ее ядовитыми соединениями, а в конечном счете через круговорот воды в природе весь этот металлический набор возвращается обратно к нам, провоцируя онкологические заболевания и другие сбои в работе организма.

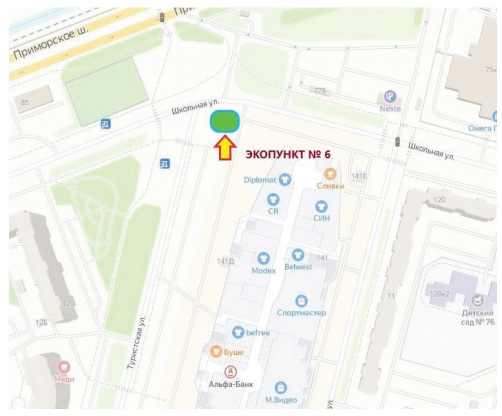
Если сдать батарейку в переработку, из нее можно извлечь 25% марганца, 24% цинка, 18% железа и 8% графита. А затем повторно использовать эти вещества, в том числе и для производства тех же батареек. Кроме того, из одной батарейки можно сделать грифель для карандаша, а из 90 — набор столовых приборов на одну персону.

Про лампочки

Самыми экологичными являются светодиодные лампы и лампы накаливания. Они не содержат вредных веществ, поэтому их можно выбрасывать в контейнер со смешанными отходами.

Другое дело люминесцентные и энергосберегающие. Первые работают на ртутных парах, вторые содержат до 5 мг ртути. Прежде чем утилизировать, их нужно упаковать так, чтобы они не разбились — лучше в ту же упаковку, в которой покупали, хотя можно просто завернуть в газету.

Вышеперечисленные опасные отходы можно сдать в стационарный экопункт. В августе 2022 года такой экопункт начал свою работу по адресу: ул. Савушкина, д. 141, лит. А (около ТРК «Меркурий»).



Для дальнейшей утилизации у населения принимают: лампы ртутные; лампы светодиодные; термометры медицинские ртутные и прочие ртутные приборы; батарейки и аккумуляторы малогабаритные (включая аккумуляторы от ноутбуков, от электросамокатов, гироскутеров); аккумуляторы крупногабаритные (автомобильные, от источников бесперебойного питания и пр.); вышедшую из эксплуатации бытовую, электронную, компьютерную и оргтехнику (в том числе картриджи); химические отходы, бытовые химические средства, лаки и краски с истекшим сроком годности; ртуть металлическую и загрязненные ртутью отходы; отработанные масла; лекарственные препараты с истекшим сроком годности; противогазы и их комплектующие, утратившие потребительские свойства; покрышки автомобильные. Экопункт открыт ежедневно с 10 до 20 часов.

Если вы хотите сдать энергосберегающие лампы и батарейки, можно принести их в специализированные экологические контейнеры (экотерминалы) по приему опасных отходов, которые расположены на территории МО Лахта-Ольгино по следующим адресам:

1. пр. Лахтинский, д. 149 - АЗС «Газпром нефть»;

2. пр. Лахтинский, д. 2, корп. 2, лит. А - АЗС «Газпром нефть»;

3. пр. Лахтинский, д. 98, лит. Б - сектор 5 МФЦ Приморского района Санкт-Петербурга;

4. ул. Советская, д. 2 – здание Местной Администрации МО Лахта-Ольгино.

С августа начинают свое дежурство и экомобили. График их движения ищите на последней полосе газеты «Лахта-Ольгино».

Кроме того, напоминаем, что в Санкт-Петербурге функционирует мобильная экологическая дежурная служба. Звонки в мобильную экологическую дежурную службу принимаются в круглосуточном режиме, в том числе в выходные и праздничные дни, по телефону: 417-59-36.

НАША ИСТОРИЯ

СИМВОЛЫ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА

Осень 1941 года принесла нашему городу самые страшные испытания за всю его историю — ровно 81 год назад началась блокада Ленинграда. Военное положение было введено в Ленинграде сразу же после начала Великой Отечественной войны. Писательница Лидия Гинзбург так описала перемены, которые тут же почувствовались в атмосфере города: «Возвращаюсь домой по улицам, будто еще довоенным, среди предметов еще довоенных, но уже изменивших свое значение. Еще нет ни страдания, ни смертной тоски, ни страха; напротив того, возбуждение и граничащее с легкостью чувство конца этой жизни».
О страшном блокадном времени может рассказать чуть ли не каждый уголок нашего города. В нашем материале речь пойдет о символах блокадного Ленинграда, хранящих память ушедших дней.

ХЛЕБНЫЕ КАРТОЧКИ

Карточка в блокадном Ленинграде — главный документ, который давал право купить продукты по государственным ценам. На листе бумаги с отпечатанными талонами было указано, сколько граммов и каких продуктов можно по ним получить. В июле 1941 года появление карточек не вызвало паники: иногда хлеб по норме даже не выкупался полностью.

Символом блокады стала хлебная карточка с нормой хлеба для иждивенцев (неработающих граждан), служащих и детей до 12 лет — 125 граммов в день. Такой норматив был установлен уже 20 ноября 1941 года, через полтора месяца после начала блокады.

Выдачу продуктов по карточкам стали задерживать уже в октябре 1941 года. В конце ноября началась паника, потому что в магазинах невозможно было купить ни жиров, ни мяса. В январе 1942 года возникли перебои с хлебом. Из-за отсутствия воды прекратили работать хлебозаводы. Очереди за хлебом растянулись на несколько суток, хлеб начали выдавать мукой.

Карточная система часто предполагала замены одних продуктов на другие: вместо сахара на те же талоны можно было получить кондитерские изделия или какао, вместо масла — жир или даже селедку.

Сегодня подлинные блокадные карточки можно увидеть в музеях, на экспозициях. И в редких случаях – в личных архивах отдельных семей. Большинство карточек – именные. Лишались их ленинградцы по разным причинам. Одна из самых часто встречающихся – потеря или кража. Часто карточки оставались в разрушенном при бомбежке доме.

САНКИ

В холодные месяцы в блокадном Ленинграде санки стали основным транспортным средством: трамваи и троллейбусы в городе стояли из-за дефицита электроэнергии. На санках перевозили вещи, на них везли людей в больницы, их использовали для перевозки погибших к местам захоронений.

На детских санках, узеньких, смешных,
в кастрюльках воду голубую возят,
дрова и скарб, умерших и больных…

(О. Берггольц)

Вспоминает М.В. Папазян, жительница поселка Ольгино: «Зима 1941-1942 года выдалась очень холодной, в городе, окруженном врагами, не было топлива, света, воды. Стало привычным, что люди тащили за собой детские саночки, на них были ведра с водой, которую везли с Невы или Фонтанки. Часто таким же образом везли хоронить умерших близких, спеленутых в простыни или одеяла».

КОПТИЛКА

В сентябре 1941 года в домах было запрещено пользоваться электроприборами, в декабре суточная выработка электроэнергии сократилась в семь раз. Позже жилые дома вообще были исключены из списка объектов, куда подается свет. Кроме того, действовало правило светомаскировки. На смену электричеству пришли лучина или фонарь, если у кого-то еще оставался керосин. Осветить свои жилища блокадники пытались еще и при помощи коптилок.

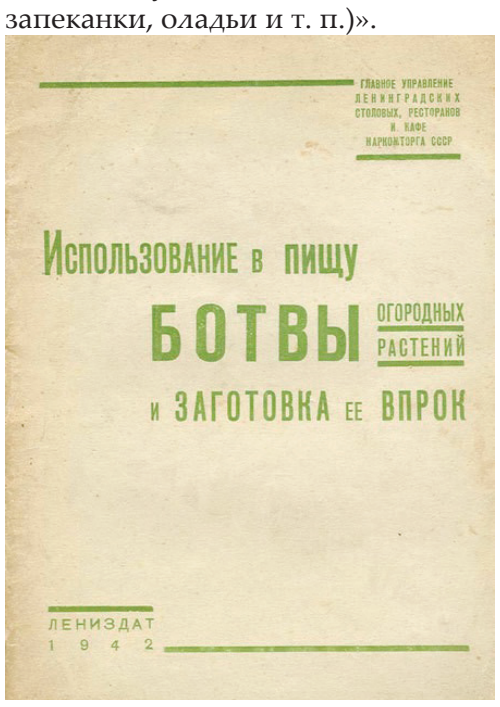
В коптилку кроме керосина, который был дефицитом, наливалась и любая другая жидкость, способная гореть, например средство для очистки деревянных полированных предметов, «паровое масло». По карточкам керосин появился весной 1942 года, всего до литра в месяц. Коптилки загрязняли комнаты, копоть появлялась на стенах, потолках и полу. К этому еще прибавлялся неприятный запах.

КНИГИ О БОТВЕ

В 1942 году в городе появились плакаты для населения с советами, как лучше готовиться к следующей блокадной зиме, где хранить овощи. Выпускались книги и брошюры по этой по теме. Например, «Лениздат» опубликовал сборник рецептов из ботвы.

«Ботвой называются зеленые части — листья и стебли огородных растений, культивируемых только ради корней, клубней, луковиц или плодов. Таковы: свекла, репа, горох, фасоль, бобы, редиска, редька, брюква, тыква, сельдерей, капуста, морковь, огурцы, земляника, лук, хрен, чеснок, ревень и другие.

Из ботвы можно приготовить целый ряд вкусных и ароматных первых блюд (борщи, щи, супы, пюреобразные супы, овощные супы в комбинации с крупами, холодные супы) и вторых блюд (тушеная ботва в масле и под соусами, комбинированные с крупами и мукой котлеты, биточки, запеканки, оладьи и т. п.)».



Ли города собирали корни подорожника, ромашку, лопух, даже водоросли, потому что овощи были большой редкостью. Крайне ценился лук — как источник витамина С и «улучшитель вкуса». Крапиву летом можно было встретить только за городом, в самом Ленинграде ее сразу же обрывали, лишь только листья появлялись из-под земли.

Вспоминает В.А. Михайлова, жительница поселка Лахта: «Весной 1942 года с рвением взялись за посадку огородов. Вскопана была вся земля, на которой что-то могло расти, - у кого при доме, у кого в поле. Делились семенами, посадили глазки от картошки. Сушили съедобные травы, ходили в лес по грибы и ягоды, запасая впрок, еще не успев забыть страшный голод. Мама работала в местном сельпо и уже имела опыт огородничества – последующие годы мы были с овощами».

ЗНАЧОК «СВЕТЛЯЧОК»

Фосфоресцирующие значки «светлячки» помогали людям передвигаться в полной темноте: возможно, они были покрыты радиоактивным «светосоставом постоянного действия», СПД, — солью радия в сочетании с фосфором. Значки делались не из материалов, нужных военной промышленности, а из «отходов и отбросов» — использованных металлических банок, коробок, листов ржавой жести, обрезков целлулоида, лоскутов, кусочков проволоки, кожи, картона, бумаги и т. д.

«Светлячки совершенно незаметны с неба, но отлично видны на земле и помогают прохожим легко избегать столкновений на тесном ночном тротуаре. Они крайне просты в обращении. Стоит такой «светлячок» подержать в течение нескольких секунд на солнце, у лампы или у горящей спички, и он займет у них энергию света, аккумулирует ее, а в темноте в течение пяти-шести часов подряд будет излучать ее в пространство. Ни ветер, ни жара, ни холод,

НАША ИСТОРИЯ

ни дождь, ни снег не погасят этот миниатюрный сигнальный фонарь — необходимый спутник ночного пешехода. Его можно использовать и на фронте — в окопах, в блиндажах. Во время ночного марша такой опознавательный световой знак, прикрепленный на спине бойца или на бортах шинели, служит неплохим ориентиром» - ***из заметки в журнале «Техника — молодежи», 1942 год.***

ПИЩЕВЫЕ ЗАМЕНИТЕЛИ

«Пищевые заменители» — так называли все материалы и вещества, которые шли в пищу в блокадном Ленинграде вместо продуктов, — от жмыха (дуранды) до клея, от целлюлозы до хвои.

В Физико-техническом институте ученые выясняли, как получить пищевое масло из лакокрасочных продуктов. В Лесотехнической академии из целлюлозы извлекали белковые дрожжи, из которых потом кондитерская фабрика имени Микояна делала разные блюда.

Промышленное сырье для употребления в пищу одно время выдавали вместо еды на некоторых предприятиях Ленинграда: это был столярный и обойный клей, сало и вазелин для спуска кораблей со стапелей, олифа, спирт для протирки стекол, патока для литья снарядов, целлюлоза, костная мука из отходов производства пуговиц, сыромятные ремни, подметки, сапожная кожа, казеин, используемый для изготовления красок и пластмасс, гуталин. В июне 1942 года выдача такого сырья была запрещена, но жители города продолжали покупать столярный клей на рынках.

Вспоминает В.А. Михайлова, жительница поселка Лахта: «Мама варила 1 стакан крупы в 3-4 литрах воды до мутно-клейкого состояния. Чечевица была деликатесом, дуранда (жмых), очистки от картофеля, сваренного в мундире, смолотые в мясорубке и смешанные с гущей спитого кофе, испеченные на поверхности чугунной плиты, были добавлением к пайку. В ход шли плитки столярного клея, вываривались ремни и куски кожи, бульон из них казался вкусным».

ЛЕНИНГРАДСКАЯ СИМФОНИЯ

Еще одним символом блокадного Ленинграда, поддержавшим дух ленинградцев, стала Седьмая симфония, написанная композитором Дмитрием Шостаковичем, которая впоследствии была названа Ленинградской.

Главный оркестр Ленинграда, Ленинградский филармонический, был эвакуирован, однако в городе оставался оркестр Ленинградского радиокомитета. Его дирижеру, сорокадвухлетнему Карлу Элиасбергу, поручили собрать музыкантов. Но из ста оркестрантов в городе осталось только четырнадцать человек, остальные были призваны в армию, убиты или умерли от голода. Зная, насколько ослаблены музыканты, собравшиеся в марте 1942 года на первую репетицию, Элиасберг понимал, какая сложная задача стоит перед ним.

Концерт был назначен на 9 августа 1942 года – несколько месяцев назад нацисты выбрали эту дату для пышного празднования в ленинградской гостинице «Астория» ожидаемого взятия города. Были даже отпечатаны приглашения, так и оставшиеся неразосланными. Концертный зал филармонии был заполнен до отказа. Музыканты, несмотря на теплую августовскую погоду, были в пальто и перчатках с обрезанными пальцами – голодающий организм постоянно испытывал холод.

По всему городу люди собрались на улицах у громкоговорителей. Генерал-лейтенант Леонид Говоров приказал за несколько часов до начала концерта обрушить на немецкие позиции шквал артиллерийских снарядов, чтобы обеспечить тишину хотя бы на время исполнения симфонии. Включенные на полную мощность громкоговорители были направлены в сторону немцев – город хотел, чтобы враг тоже слушал. «Само исполнение Седьмой симфонии в осажденном Ленинграде, – объявил диктор, – свидетельство неистребимого патриотического духа ленинградцев, их стойкости, их веры в победу. Слушайте, товарищи!». И город слушал. Слушали подступившие к нему немцы. Слушал весь мир.

Уважаемые жители!

8 сентября – одна из наиболее трагичных дат в истории нашего города. В этот день мы низко склоняем головы перед жителями и защитниками осажденного Ленинграда – теми, кто погиб в огненном кольце от голода, холода, вражеских бомбежек и артобстрелов. И гордимся теми, кто выжил, пройдя через все нечеловеческие испытания.

Ленинград – единственный в мировой истории город с многомиллионным населением, который смог выдержать 872-дневное окружение. За время блокады на Ленинград было сброшено более 100 тысяч зажигательных и фугасных авиабомб, свыше 150 тысяч артиллерийских снарядов. По разным оценкам за время блокады погибло и умерло до полутора миллионов человек. Но город выстоял, он не сдался врагу. Неслучайно, в приказе Верховного главнокомандующего Иосифа Сталина Ленинград был назван в числе первых городов-героев.

У нас есть наш, ленинградский, День победы – 27 января. День полного освобождения нашего города от вражеской блокады в 1944 году. Но день 8 сентября навсегда останется нашим, ленинградским, Днем памяти и скорби.

Александр Ходосок,
депутат Законодательного Собрания Санкт-Петербурга

Вывоз мусора в МО Лахта-Ольгино

каждый первый и третий понедельник месяца

номер диспетчера: **922-01-09**

НЕВСКИЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ОПЕРАТОР

ПОРТАЛ Наш Санкт-Петербург

Вместе сделаем город лучше

Санкт-Петербург госуслуги

gu.spb.ru

Ищите нас в социальных сетях:

vk.com/mo_lahtaolgino

vk.com/lahta_olgino_sport

График работы экомобиля в 2022 году

МО Лахта-Ольгино (ул. Советская, д. 2)

17 сентября 2022 (13.00-14.00)

3 октября 2022 (18.00-19.00)

25 ноября 2022 (19.30-20.30)

28 декабря 2022 (18.00-19.00)

ПРИМОРСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР

АФИША

СЕНТЯБРЬ 2022

ДОМ КУЛЬТУРЫ «ОЛЬГИНО»

10 СУББОТА 13:00 — День памяти жертв блокады **Хранить вечно** 0+

16 ПЯТИЦА 11:00 — **Время Disco** 6+ Развлекательная программа

17 СУББОТА 12:00 — **Время игр** 6+ Интерактивная программа

23 ПЯТНИЦА 12:00 — **Под листьев золотистый цвет** 12+ Развлекательная программа для старшего поколения

24 СУББОТА 12:00 — **Всё обо всём** 6+ Познавательная программа

25 ВОСКРЕСЕНЬЕ 13:30 — **Театральные встречи в Ольгино** 12+ Творческая встреча

ПОС. ОЛЬГИНО, УЛ. САДОВАЯ, Д. 6 | 498-36-29

ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ПРИМОРСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР»

PKCENTR.RU

ПРИМОРСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР

АФИША

СЕНТЯБРЬ 2022

ДОМ ТВОРЧЕСТВА «ЮНТОЛОВО»

15 ЧЕТВЕРГ 11:00 — **Кукольный мир. Сказки народов мира** 0+ Театр теней

24 СУББОТА 12:00 — **С чего начинается обработка фотографий** 12+ Мастер- класс по фотографии для взрослых

29 ЧЕТВЕРГ 11:00 — **Всё обо всём** 6+ Познавательная программа

ЮНТОЛОВСКИЙ ПР, Д. 49/1 | +7 (965) 774-82-55

ПОДРАЗДЕЛЕНИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ПРИМОРСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР»

PKCENTR.RU

Газета «Лахта-Ольгино»
зарегистрирована 4 июля 2006 г. Управлением федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия по Северо-Западному федеральному округу.
Свидетельство о регистрации: ПИ № ФС2-8153

Учредитель: Муниципальный Совет внутригородского муниципального образования города федерального значения Санкт-Петербурга муниципального округа Лахта-Ольгино.
Адрес редакции и издателя: 197229, СПб, пос. Ольгино, ул. Советская, д.2, тел.:+7(812)498-33-24, E-mail:lahtaolgino@mail.ru
Главный редактор: П.Е. Богданов

Подписано в печать: 23.08.2022 г.
Выход в свет: 29.08.2022 г.
Отпечатано в типографии: ООО «Типографский комплекс «Девиз», 195027, г. Санкт-Петербург, ул. Якорная, д. 10, корпус 2, литер. А, помещение 44.
Заказ № ДБ - 4408
Тираж: 8000 экз. Распространяется **бесплатно. 12+**